

REGULAMIN KONKURSU YOUNG DESIGN 2021

ROK LEMA – edycja Specjalna

§1

Postanowienia ogólne

1. Konkurs o stypendium im. prof. Wandy Telakowskiej, zwany dalej Konkursem, jest organizowany przez Instytut Wzornictwa Przemysłowego Sp. z o.o., zwanym dalej Organizatorem, z siedzibą w Warszawie, ul. Świętojerska 5/7.
2. Celem konkursu w kategorii Young Design jest wyłonienie Laureata Konkursu – młodego projektanta wzornictwa, którego projekt zrealizowany zgodnie z założeniami designu spekulatywnego inspirowanego twórczością Stanisława Lema, zostanie oceniony jako najciekawszy. Laureat Konkursu otrzymuje stypendium im. prof. Wandy Telakowskiej.
3. W edycji Rok Lema wprowadzona zostaje dodatkowa kategoria – Very Young Design, w której oceniane będą najciekawsze projekty odpowiadające założeniom designu spekulatywnego inspirowanego twórczością Stanisława Lema, adresowana do młodzieży ze szkół ponadpodstawowych.
4. W Konkursie mogą brać udział:
 - a) studenci studiów pierwszego i drugiego stopnia studiujący na państwowych i niepaństwowych, polskich uczelniach artystycznych i technicznych kształcących w kierunku wzornictwa, sztuki, grafiki, malarstwa, architektury.
 - b) studenci jednolitych studiów magisterskich państwowych i niepaństwowych, polskich uczelni artystycznych i technicznych kształcących w kierunku wzornictwa, sztuki, grafiki, malarstwa, architektury.
 - c) absolwenci uczelni państwowych i niepaństwowych, polskich uczelni artystycznych i technicznych kształcących w kierunku wzornictwa, sztuki, grafiki, malarstwa, architektury którzy do dnia 31 grudnia 2021 roku nie ukończą 31 lat,
 - d) zespoły projektantów o maksymalnej ilości dwóch osób spełniających warunki podpunktów a, b lub c oraz pod warunkiem, że zgłoszone projekty będą ich wspólnym dziełem,
 - e) a w kategorii Very Young Design – uczniowie ze szkół ponadpodstawowych, w wieku 13-18 lat, przy czym w przypadku osób małoletnich - za zgodą rodziców lub opiekunów prawnych.

§2

Harmonogram Konkursu

15 kwietnia 2021 r. – start aplikacji do Konkursu.

30 września 2021 r. - ostateczny termin nadsyłania projektów w kategorii **Young Design**. Zgłoszenia muszą być dostarczone drogą elektroniczną, na wskazany adres poczty elektronicznej Organizatora, do końca dnia.

4 października 2021 r. - obrady Zespołu Ekspertów Organizatora, wybór 10 Finalistów. kategorii Young Design.

4 października 2021r. – ogłoszenie Finalistów Konkursu. Poinformowanie Finalistów drogą elektroniczną o zakwalifikowaniu do finału i o prezentacji przed Kapitułą Stypendialną.

7 października 2021 r. – finał Konkursu. Obrady Kapituły Stypendialnej. Prezentacje finałowe przed Kapitułą (prezentacje multimedialne, maksymalny czas prezentacji 15 minut).

02 września 2021 r. – start aplikacji do kategorii **Very Young Design**

30 września 2021 r. - ostateczny termin nadsyłania projektów do kategorii **Very Young Design**. Zgłoszenia muszą być dostarczone drogą elektroniczną, na wskazany adres poczty elektronicznej Organizatora, do końca dnia.

14 października 2021 r.- Otwarcie wystawy, ogłoszenie Finalistów w kategorii **Young Design** oraz **Very Young Design**; wręczenie nagród podczas uroczystości w siedzibie Instytutu Wzornictwa Przemysłowego w Warszawie

§3

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie drogą elektroniczną zestawu dokumentów wymienionych w punktach 4 i 5, par. III na adres youngdesign@iwp.com.pl Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia, problemy techniczne oraz serwisowe i związane z nimi trudności w doręczeniu dokumentacji – w szczególności organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy z przesłaniem plików o zbyt dużym rozmiarze, braku doręczenia z powodu błędów poczty elektronicznej lub serwera obsługującego konto e-mail. W przypadku osób małoletnich warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest również uzyskanie zgody rodziców lub opiekunów prawnych, oraz ich zgoda na przestrzeganie niniejszego Regulaminu.
2. Dokumenty powinny być dostarczone w formacie jpg, pdf, w rozmiarze max. do 4MB każdy.
3. Wszystkie dokumenty, oraz projekty muszą być oznaczone sześciocyfrowym kodem, dowolnie wybranym przez uczestnika Konkursu i wpisanym w formularz

zgłoszeniowy. Nadesłane pliki z dokumentami i pracami konkursowymi nie mogą być oznaczone imieniem i nazwiskiem.

4. Procedura zgłoszenia

Wypełnienie i wysłanie formularza zgłoszeniowego do konkursu dostępnego na stronie www.institutwzornictwa.com najpóźniej do dnia 30 września 2021 - dotyczy wszystkich uczestników konkursu.

Do formularza należy dołączyć poniższe dokumenty:

- a) Skan dyplomu – w przypadku absolwentów.
- b) Zaświadczenie z uczelni potwierdzające fakt studiowania ze wskazaniem roku i kierunku studiów – w przypadku studentów.
- c) CV uczestnika – dotyczy absolwentów i studentów.
- d) Zgoda rodziców lub opiekunów – dotyczy osób małoletnich zgłaszających się w kategorii Very Young Design.

5. Projekt w wersji elektronicznej, składający się z następujących elementów:

- a) projekt w temacie designu spekulatywnego w elektronicznej formie, zapisanego w formacie jpg (jakość internetowa), lub pdf,
- b) projekt może zawierać maksymalnie cztery wizerunki danego projektu/produktu, np. rysunki, szkice, renderingi lub zdjęcia,
- c) opis projektu zawierający: nazwę projektu/produktu, parametry produktu, wskazanie funkcji produktu wraz z opisem przeznaczenia,
- d) informacje dodatkowe istotne dla projektu.

6. Wystawa pokonkursowa – dotyczy kategorii młody projektant

Finałowe projekty zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej, która odbędzie się w terminie od 14 października do 10 listopada. Finaliści zobowiązani będą do przesłania wizerunków zgłoszonych projektów w rozdzielczości do druku (w ilości do 4 szt.), opisu projektu - do 3000 znaków, zdjęcia portretowego, krótkiego bio - do 2000 znaków. Materiały muszą zostać przesłane do dnia 5 października do godz. 12:00 na adres youngdesign@iwp.com.pl

§4

Komisja Konkursowa

1. Celem dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń oraz wyboru 10 Finalistów Konkursu, Organizator powoła Zespół Ekspertów Organizatora.
2. Laureat Konkursu zostanie wyłoniony spośród finalistów przez odrębnie powołaną Kapitułę Stypendialną, złożoną z reprezentantów polskiego rynku producentów, polskich i zagranicznych dystrybutorów, przedstawicieli mecenasów/sponsorów

konkursu oraz organizatora konkursu. Skład Kapituły Stypendialnej zostanie podany na stronie www.institutwzornictwa.com do dnia 30 września 2021r.

3. Decyzje podjęte przez Kapitułę Stypendialną są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu. Uczestnicy konkursu nie będą uprawnieni do dochodzenia od Organizatora żadnych roszczeń w związku z działaniem Kapituły Stypendialnej.

§5

Kryteria oceny uczestników Konkursu

Szczegółowe zasady oceny uczestników Konkursu i zgłoszonych projektów są następujące:

- a) zgodność z regulaminem konkursu,
- b) sposób przedstawienia projektu, czytelność koncepcji,
- c) oryginalność, innowacyjność,
- d) walory estetyczne, atrakcyjność wizualna,
- e) prezentacja i umiejętność uzasadnienia projektowego.

§6

Nagrody

1. W Konkursie przewidziana jest nagroda - stypendium im. prof. Wandy Telakowskiej w wysokości 20 000 zł brutto, pomniejszona o zryczałtowany podatek dochodowy, na sfinansowanie wybranej formy zdobywania wiedzy i doświadczeń zawodowych, w tym inwestycji w narzędzia pracy. Decyzja o przeznaczeniu stypendium zostanie podjęta przez Laureata w porozumieniu z Organizatorem. Stypendium przewidziane jest dla młodego projektanta, nie dotyczy kategorii Very Young Design.
2. W konkursie przewidziana jest nagroda dla laureata kategorii Very Young Design, w formie rzeczowej.
3. Organizator oświadcza, iż od nagród przyznanych dla Laureata i Finalistów naliczy podatek dochodowy, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt. 2 Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991r. (z późn. zm.).
4. Organizator pozostawia sobie, mecenasowi/sponsorowi Konkursu oraz jurorom możliwość ufundowania dodatkowych nagród specjalnych dla Finalistów Konkursu.
5. W przypadku braku możliwości porozumienia z Laureatem, lub zaniechania przez Laureata kontaktu, Organizator zastrzega sobie możliwość, po ostatecznym

wezwanii, przeznaczenia nagrody dla innych Finalistów Konkursu, wedle uznania Organizatora.

§7

Inne nagrody

Organizator konkursu, Instytut Wzornictwa Przemysłowego Sp. z o. o. zastrzega możliwość zaproszenia do konkursu sponsora bądź sponsorów dodatkowych nagród dla finalistów. W takim przypadku warunkiem otrzymania nagrody sponsorowanej przez autora wyróżnionego projektu jest wyrażenie przez autora zgody na przetwarzanie jego danych osobowych oraz wykorzystanie jego wizerunku i informacji o projekcie przez sponsora.

§8

Zobowiązania Laureata Stypendium

1. Laureat Stypendium zobowiązany będzie do przedstawienia Organizatorowi – nie później niż w okresie jednego roku od momentu przyznania Stypendium – sprawozdania dotyczącego sposobu wykorzystania Stypendium. W przypadku wydatkowania Stypendium w sposób sprzeczny z przeznaczeniem lub odmowy przedstawienia sprawozdania bądź, odmowy współpracy z Organizatorem w ramach realizacji zobowiązań wynikających z niniejszego regulaminu, Organizator może zażądać zwrotu Stypendium.
2. Finaliści i Laureat Konkursu zobowiązani są do uczestnictwa w konferencjach prasowych i innych wydarzeniach promujących konkurs i jego ideę organizowanych przez Organizatora.
3. Finaliści i Laureat Konkursu będą publicznie znani, a ich wizerunek może być utrwalany w ramach wydarzeń związanych z konkursem – w tym przez podmioty inne niż Organizator (w tym media). Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie wizerunku uczestników konkursu przez inne podmioty.

§9

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do jednostronnej zmiany Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie, możliwość przeprowadzenia szkolenia dla Finalistów Konkursu (jeśli takie będzie), finału Konkursu, obrad Kapituły Stypendialnej oraz prezentacji finałowych przed Kapitułą, a także ogłoszenie Laureata Konkursu w sposób zdalny.

3. Informacja o zmianach zostanie opublikowana w taki sposób, w jaki był ogłaszany Regulamin.
4. Ewentualne kwestie sporne powstałe w trakcie realizacji Konkursu rozstrzygane będą zgodnie z postanowieniami Kodeksu cywilnego.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu.
6. Organizator ma prawo do publikacji przedłożonych projektów Finalistów i Laureata w materiałach promocyjnych konkursu oraz materiałach promocyjnych Organizatora. W razie wątpliwości poczytuje się, iż do wykorzystania w materiałach promocyjnych ww. projektów w formie dokumentowej, elektronicznej, łącznie z umieszczeniem ich na trwałym nośniku lub w sieci Internet, każdy uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie licencji, z prawem udzielania sublicencji podmiotom wykonującym materiały promocyjne na rzecz Organizatora.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wpisanie przez uczestników Konkursu nieprawidłowych danych.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do nagłego odwołania/zamknięcia Konkursu.
9. Uczestnicy konkursu mają zakaz kontaktowania się z członkami Kapituły Stypendialnej od momentu ogłoszenia składu Kapituły na stronie www.institutwzornictwa.com do zakończenia Konkursu. Organizator zastrzega, że naruszenie tego zakazu może skutkować wykluczeniem uczestnika z konkursu, zgodnie z uznaniem Organizatora. Uczestnik konkursu nie będzie wysuwał do Organizatora z tej przyczyny żadnych roszczeń.

/Organizator: Instytut Wzornictwa Przemysłowego Sp. z o.o./